

# KATOLİK DİN EĞİTİMİ: MELEKLER

Sınıf Düzeyi / Yaş: 6-7 / 10-11y



Sharing Worldviews tarafından paylaşılan [Melekler] © 2023 CC BY-SA 4.0 lisansı ile lisanslıdır. Bu lisansın bir kopyasını görüntülemek için <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> adresini ziyaret edin. İstisnalar: Notlara veya resim kredilerine bakın; tasarım öğeleri, logolar ve simgeler ücretsiz/cc lisansı altında değildir.



[www.sharing-worldviews.com](http://www.sharing-worldviews.com)



## İçindekiler

<b>Yetkinlikler/Öğrenim Çıktıları</b> .....	2
<b>Sınıf Düzeyi/Yaş</b> .....	2
<b>Süre</b> .....	2
<b>Adım-Adım Açıklama</b> .....	3
<b>Öğretmenler İçin İpuçları</b> .....	3
<b>Materyaller</b> .....	4
[M1] “Melekler” Çalışma Kağıdı .....	4
[M2] Şarkı Sözleri .....	5
[M3] Metin .....	6
[M4] Metin Değerlendirme Formu.....	10
[M5] Çizim Kağıdı.....	11
<b>Kaynakça</b> .....	12



## Katolik Din Eğitimi:

### Melekler

#### Yetkinlikler/Öğrenim Çıktıları

Öğrenciler,

- Meleklerin önemli özelliklerini yansıtabilir.
- Meleklerin rollerini açıklayabilir.
- Meleklerin özelliklerini, görevlerini ve ilişkilerini analiz eder.
- Meleklerle inanmanın insan davranışları üzerindeki etkilerini değerlendirebilir.

#### Sınıf Düzeyi/Yaş

6-7 / 10-11 y

#### Süre

90 dakika





## Hazırlık

- Sınıfta meleklerle ilgili bir şarkı çalmaya hazırlanın.
- Her öğrenci için şarkı metnini kopyalayın.
- Her grup için metni kopyalayın.

## Adım-Adım Açıklama

- Öğrencilere 'Melekler' çalışma kağıdını (M1) dağıtın ve dinleyecekleri şarkıya göre doldurmaları gerektiğini açıklayın.
- Şarkı metnini (M2) öğrencilere dağıtın, şarkıyı çalın ve öğrencilerle birlikte söyleyin.
- Öğrencilerden çalışma kâğıdını doldurmalarını ve bulguları sınıfla paylaşmalarını isteyin.
- Öğrencileri birlikte çalışmalarını ve çalışmalarını sunmaları için 4-5 kişilik gruplara ayırın.
- M3'ü gruplara dağıtın ve açıklayın. Bunlar Kutsal Kitap'tan meleklerin tanımıyla ilgili ayetlerdir.
- Öğrencilerden kıssaları okumalarını ve M4'ü doldurmalarını isteyin.
- Öğrencilerden okudukları hikayeyi verilen M5 çizim kağıdı materyaline resmetmelerini isteyin.
- Her gruptan (bitirdiklerinde) çalışmalarını belirli bir zaman dilimi içinde genel sınıfta paylaşmalarını isteyin.
- Öğrencilere rehberlik edin ve aktif bir tartışma ile her grubun çalışması üzerinde düşünmelerini isteyin.

## Öğretmenler için ipuçları

- Ders planındaki metinler, öğrencilerin konu hakkında düşünmeleri için bir başlangıç noktası olarak çalışmayı amaçlamaktadır. Aynı zamanda öğrencilerin Buluşma Günü'nde yapacakları sunum için de bir temel oluşturmaktadır.

## Materyaller

[M1] “Melekler” Çalışma Kağıdı

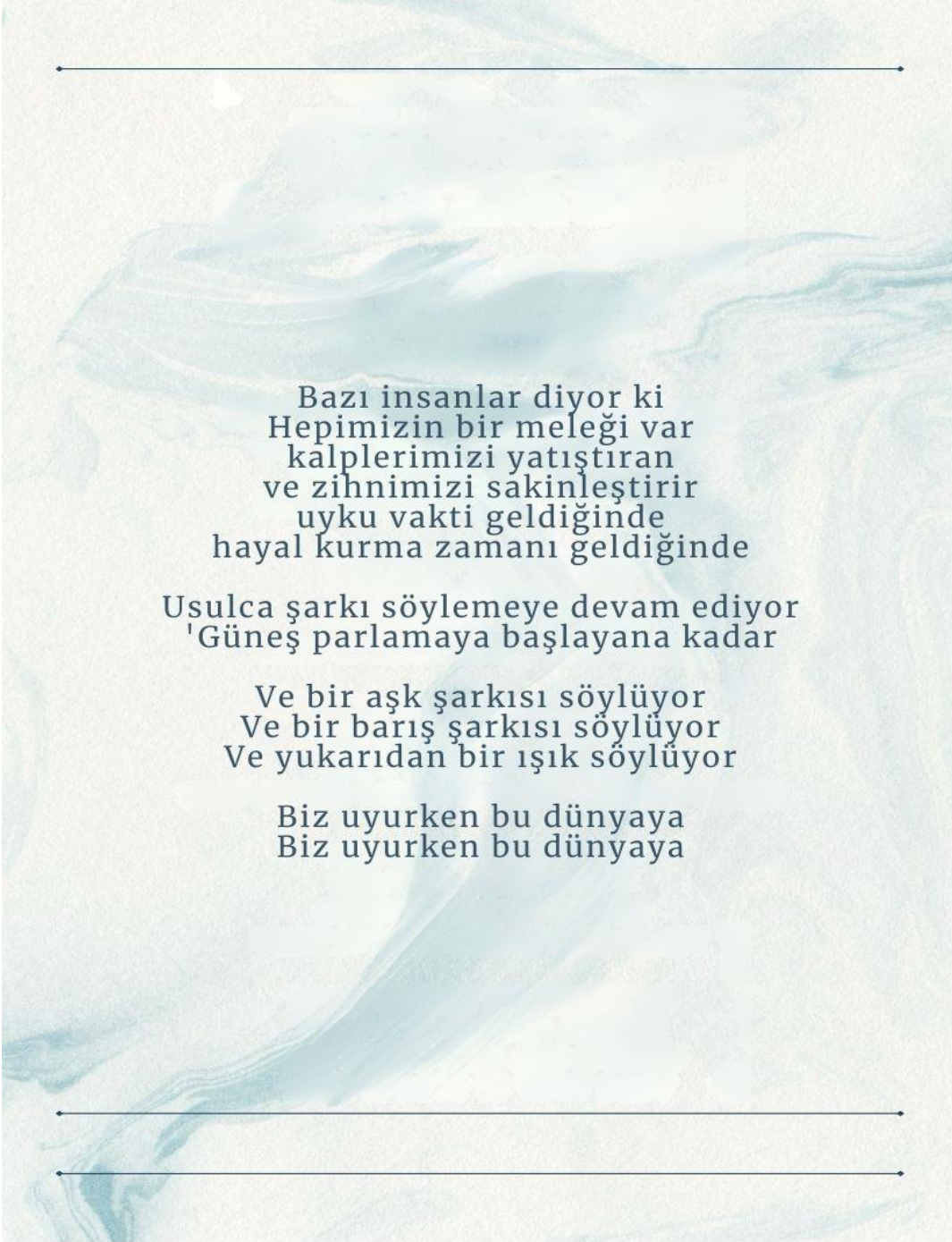




[M2] Şarkı Sözleri

„Melek“, Bryant Oden

<https://www.youtube.com/watch?v=O6e5OYUuuUg>







## [M3] Metin

Yahudiye kralı Hirodes zamanında, Abiya bölüğünden Zekeriya adında bir kâhin vardı. Harun'un soyundan olan karısının adı ise Elizabet'ti. Her ikisi de Tanrı'nın gözünde doğru kişilerdi, Rab'bin tüm buyruk ve kurallarına eksiksizce uyarlardı. Elizabet kısır olduğu için çocukları olmuyordu. Her ikisinin de yaşı ilerlemişti. Zekeriya, hizmet sırasının kendi bölümünde olduğu bir gün, Tanrı'nın önünde kâhinlik görevini yerine getiriyordu. Kâhinlik geleneği uyarınca Rab'bin tapınağına girip buhur yakma görevi kurayla ona verilmişti. Buhur yakma saatinde bütün halk topluluğu dışarıda dua ediyordu. Bu sırada, Rab'bin bir meleği buhur sunağının sağında dikilip Zekeriya'ya göründü. Zekeriya onu görünce şaşırıp, korkuya kapıldı. Melek ona, «Korkma, Zekeriya» dedi, «duan kabul edildi. Karın Elizabet sana bir oğul doğuracak, onun adını Yahya koyacaksın. Sevinip coşacaksın. Birçokları da onun doğumuna sevinecek. O, Rab'bin gözünde büyük olacak. Hiç şarap ve içki içmeyecek; daha annesinin rahmindeyken Kutsal Ruh'la dolacak. İsrail oğullarından birçoğunu, Tanrıları olan Rab'be döndürecek. Babaların yüreklerini çocuklarına döndürmek, söz dinlemeyenleri doğru kişilerin anlayışına yöneltmek ve Rab için hazırlanmış bir halk yetiştirmek üzere, İlyas'ın ruhu ve gücüyle Rab'bin önünden gidecektir.» Zekeriya meleğe, «Bundan nasıl emin olabilirim?» dedi. «Çünkü ben yaşlandım, karımın da yaşı ilerledi.» Melek ona şöyle karşılık verdi: «Ben Tanrı'nın huzurunda duran Cebrail'im. Seninle konuşmak ve bu müjdeyi sana bildirmek için gönderildim. İşte, belirlenen zamanda yerine gelecek olan sözlerime inanmadığın için dilin tutulacak, bunların gerçekleşeceği güne dek konuşamayacaksın.» Zekeriya'yı bekleyen halk, onun tapınakta bu kadar uzun süre kalmasına şaşıtı. Zekeriya ise dışarı çıktığında onlarla konuşamadı. O zaman tapınakta bir görüm gördüğünü anladılar. Kendisi onlara işaretler yapıyor, ama konuşamıyordu.

Luka 1: 5-22 Zekeriya ve Cebrail



Aynı yörede, sürülerinin yanında nöbet tutarak geceyi kırlarda geçiren çobanlar vardı. Rab'bin bir meleği onlara göründü ve Rab'bin görkemi çevrelerini aydınlattı. Büyük bir korkuya kapıldılar. Melek ise onlara, «Korkmayın!» dedi. «Size, tüm halk için büyük sevinç kaynağı olacak bir müjde getiriyorum: bugün size, Davut'un kentinde bir Kurtarıcı doğdu. Bu, Rab olan Mesih'tir. Ve işte size bir işaret: kundağa sarılmış ve yemlikte yatan bir bebek bulacaksınız.» Birdenbire meleğin yanında, göksel ordulardan oluşan büyük bir topluluk belirdi. Tanrı'yı överek, «En yücelerde Tanrı'ya yücelik olsun, yeryüzünde O'nun hoşnut kaldığı insanlara esenlik olsun!» dediler. Melekler yanlarından ayrılıp göğe çekildikten sonra çobanlar birbirlerine, «Haydi, Beytlehem'e gidelim, Rab'bin bize bildirdiği bu olayı görelim» dediler. Aceleyle gidip Meryem'le Yusuf'u ve yemlikte yatan bebeği buldular. Onları görünce, çocukla ilgili olarak kendilerine anlatılanları onlara bildirdiler. Bunu duyanların hepsi, çobanların kendilerine söylediklerine şaşırıp kaldılar. Meryem ise bütün bu sözleri derin derin düşünerek yüreğinde sakladı. Çobanlar, işitip gördüklerinin tümü için Tanrı'yı yüceltip överek geri döndüler. Her şeyi, kendilerine anlatıldığı gibi bulmuşlardı. Sekizinci gün, çocuğu sünnet etme zamanı gelince, kendisine İsa adı verildi. Bu, O'nun ana rahmine düşmesinden önce meleğin O'na vermiş olduğu isimdi.

Luka 2: 8-21 Çobanlar ve Melekler







Sept gününü izleyen haftanın ilk günü, tan yeri ağarırken, Mecdelli Meryem ile öbür Meryem mezarı görmeye gittiler. Ansızın büyük bir deprem oldu. Rab'bin bir meleği gökten indi ve mezara gidip taşı bir yana yuvarlayarak üzerine oturdu. Görünüşü şimşek gibi, giysileri ise kar gibi bembeyazdı. Nöbetçiler korkudan titremeye başladılar, sonra ölü gibi yere yıkıldılar. Melek kadınlara şöyle seslendi: «Korkmayın! Çarmıha gerilmiş olan İsa'yı aradığınızı biliyorum. O burada yok; söylemiş olduğu gibi dirildi. Gelin, O'nun yattığı yeri görün. Hemen O'nun öğrencilerine gidip şöyle deyin: 'İsa ölümden dirildi. Sizden önce Celile'ye gidiyor, kendisini orada göreceksiniz.' İşte ben size söylemiş bulunuyorum.» Kadınlar, hem korku hem büyük sevinç içinde, çabucak mezardan uzaklaşıp koşa koşa İsa'nın öğrencilerine haber vermeye gittiler.

Matta 28: 1-8 Diriliş



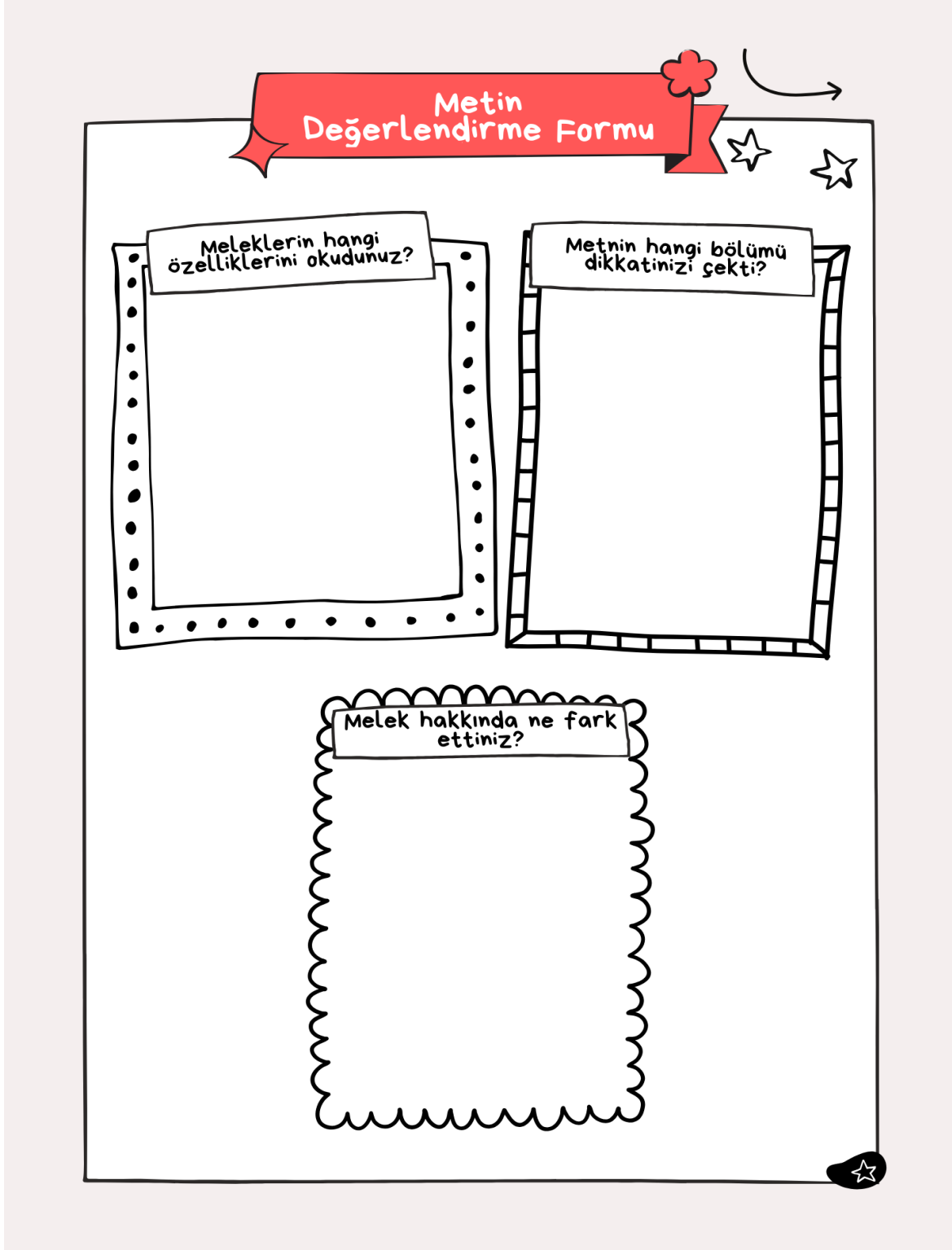


Bu nedenle Petrus hapiste tutuldu. Ama inanlılar topluluğu, onun için Tanrı'ya hararetle dua ediyordu. Petrus, Hirodes'in kendisini yargılayacağı günden önceki gece, iki zincirle bağlanmış olarak iki askerin arasında uyuyordu. Kapıda duran nöbetçiler de zindanın güvenliğini sağlıyordu. Birdenbire Rab'bin bir meleği göründü ve hücrede bir ışık parladı. Melek, Petrus'un böğrüne dokunup onu uyandırdı. «Çabuk, kalk!» dedi. O anda zincirler Petrus'un bileklerinden düştü. Melek ona, «Kuşağını bağla, çarıklarını giy» dedi. Petrus da söyleneni yaptı. «Abanı giy, beni izle» dedi melek. Petrus onu izleyerek dışarı çıktı. Ama meleğin yaptığının gerçek olduğunu anlamıyor, bir görüm gördüğünü sanıyordu. Birinci ve ikinci nöbetçiyi geçerek kente açılan demir kapıya geldiler. Kapı, önlerinde kendiliğinden açıldı. Dışarı çıkıp bir sokak boyunca yürüdüler, sonra melek ansızın Petrus'un yanından yitiverdi. O zaman kendine gelen Petrus, «Rab'bin bana meleğini gönderdiğini şimdi gerçekten anlıyorum» dedi. «O beni Hirodes'in elinden ve Yahudi halkının uğrayacağını umduğu tüm belalardan kurtardı.»

Elçilerin İşleri 12: 5-11 Petrus'un Hapisten Kaçışı



[M4] Metin Değerlendirme Formu



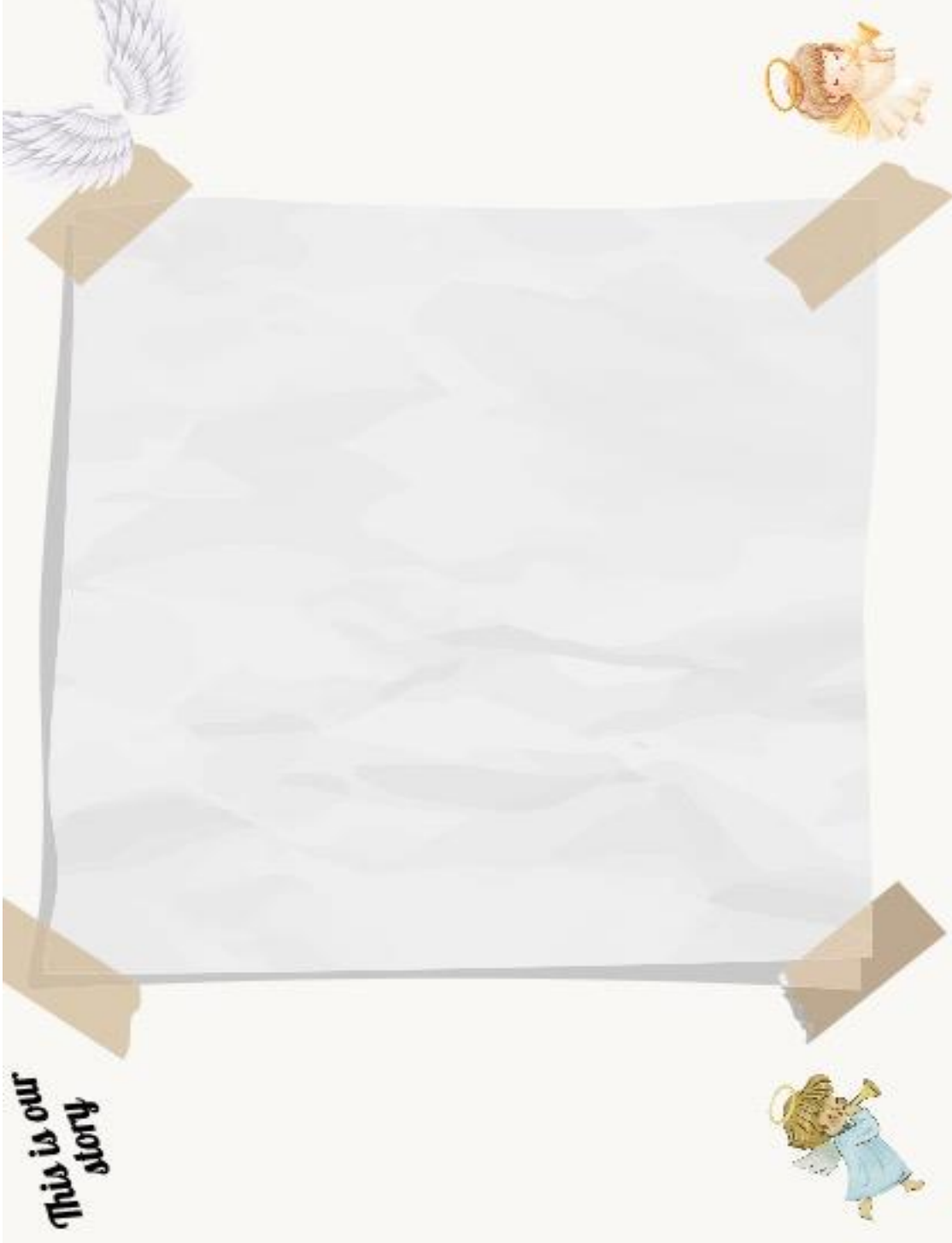
The form is titled "Metin Değerlendirme Formu" (Text Evaluation Form) in a red banner at the top. It contains three main sections for text analysis:

- Section 1:** "Meleklerin hangi özelliklerini okudunuz?" (Which characteristics of angels did you read?) - A rectangular box with a dotted border.
- Section 2:** "Metnin hangi bölümü dikkatinizi çekti?" (Which part of the text caught your attention?) - A rectangular box with a dashed border.
- Section 3:** "Melek hakkında ne fark ettiniz?" (What did you notice about angels?) - A rectangular box with a wavy border.

The form is decorated with a red flower, two white stars, and a black star in the bottom right corner.



[M5] Çizim Kağıdı







## Kaynakça

„Melek“ Şarkısı, Bryant Oden

<https://www.youtube.com/watch?v=O6e5OYUuuUg>

